



UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM
Faculteit der Geesteswetenschappen

Mastervoorlichting duale master

Redacteur/editor

7 november 17.00 – 18.00 uur

Frans Blom en Everdien Rietstap (mastercoördinatoren)



Programma

- MA Redacteur/editor: specialisatie Uitgeven en redactie, en Internationaal boekverkeer
- Toekomstperspectieven
- Tijdens de studie: studentperspectief Marieke Boekelder (jaar 1 Uitgeven en redactie en Lies Huiberts (jaar 2 Internationaal boekverkeer)
- Na de studie: het werkveld Leanne Kuiper (Redactie-assistent Singel Uitgeverijen, bij Volt/Querido Kind)
- Vragen?





Opbouw master Redacteur/editor (90 EC): specialisatie Uitgeven en redactie

	Semester 1			Semester 2		
<i>Jaar 1</i>	Keuzevak (6 EC)	Literatuur en boekbedrijf (12 EC)	GAU- masterclass Sales, marketing, digitale innovatie en redactie non-fictie	Literair erfgoed (6 EC)	Keuzevak (6 EC)	GAU- masterclass redactie fictie
	Taalanalyse en tekstredactie (12 EC), www.uitgeverijredactoreditor.nl			Scriptie (18 EC)		
<i>Jaar 2</i>	Semester 1: 1 september – 1 maart					
	Stage (30 EC)					

- Specialisatiemogelijkheden via de keuzeruimte binnen en buiten de UvA, scriptie en stage: fictie, non-fictie, kinderen jeugdliteratuur, educatie, kunstboeken, et cetera | Twee masterclasses met experts uit het boekenvak
- Stages op redactie Nederlandstalige en Vlaamse uitgeverijen of culturele instellingen (o.a. publicatie-afdeling musea)
- Ingangseis: afgeronde bacheloropleiding in de geesteswetenschappen of een andere bachelor na overleg met een van de opleidingscoördinatoren.



Opbouw master Redacteur/editor (90 EC): specialisatie Internationaal boekverkeer

Jaar 1

Semester 1		Semester 2	
Keuzevak (6 EC)	Literatuur en boekbedrijf in internationaal perspectief (12 EC)	Internationale verhalen: transfers uit en naar Nederland door de eeuwen heen (6 EC)	Keuzevak (6 EC)
Redactie van vertalingen (12 EC)		Scriptie (18 EC)	

Jaar 2

Semester 1: 1 september – 1 maart

Stage (30 EC)

- Specialisatiemogelijkheden via de keuzeruimte binnen en buiten de UvA, scriptie en stage | masterclass cultureel evenement met experts uit het boekenvak
- Stages bij literair agent, scout, culturele instelling (internationaal boekfestival, letterenfonds) in binnen- of buitenland
- Ingangseis: afgeronde bacheloropleiding Nederlandse taal en cultuur in het buitenland of een afgeronde bacheloropleiding in een moderne vreemde taal aan een Nederlandse of Vlaamse universiteit

Karakter opleiding

- Kleinschalig, persoonlijk, veel schrijven en redactie
- Studenten met een verschillende BA- en culturele achtergrond
- Voertaal Nederlands (Engelstalige bacheloropleiding geen bezwaar)
- Specialisatie in keuzeruimte, scriptie en stage
- Voltijds (40 uur per week): colleges, onderzoek, excursies (o.a. tijdens de stage Frankfurter Buchmesse) en andere facultatieve activiteiten (jury YA Fantasy wedstrijd uitgeverij Moon, speeddate met boekenvakkers) en half jaar stage binnen de opleiding
- Masterclasses en stages geregeld door de opleiding
- Duale karakter uniek in Nederland en Vlaanderen
- Gewaardeerd binnen het werkveld en de academie



uitgeverijredactureditor



jujubezeguers en 40 anderen vinden dit leuk

uitgeverijredactureditor Het team achter Makers en brekers wenst iedereen fijne feestdagen! 🎉

Ben jij nou nog op zoek naar een last-minute... meer

22 december 2023

Toekomstperspectieven

- **Specialisatie uitgeven en redactie:** uitgever, (Acquirerend) redacteur, PR en (online) marketing, literair agent, organisatie en communicatie culturele instelling (literair of cultureel festival, bibliotheek), uitgever/producer streamingdiensten
- **Specialisatie Internationaal boekverkeer:** literair agent internationaal, scout, bemiddeling rechten, organisatie en communicatie culturele instelling (literatuurfestival, aan ambassade verbonden culturele instellingen), literair manager



Aanmeldprocedure

Aanmelden voor deze selectieve master Redacteur/editor voor 1 maart 2025 via www.gsh.uva.nl/nl

Selectieprocedure: 1) aanmelding, 2) gesprek in april en 3) taaltoets eind april

Toegang specialisatie Uitgeven en redactie: afgeronde BA Geesteswetenschappen of andere universitaire BA | specialisatie Internationaal boekverkeer: afgeronde bacheloropleiding Nederlandse taal en cultuur in het buitenland of een afgeronde bacheloropleiding in een moderne vreemde taal aan een Nederlandse of Vlaamse universiteit

MAKERS EN BREKERS



Een blik op Joodse kunstenaars
na de Tweede Wereldoorlog

Ervaringen studenten en oud-student

- Marieke Boekelder (lichting 2024-2025, eerstejaarsstudent specialisatie Uitgeven en redactie)
- Lies Huiberts (lichting 2023-2024, tweedejaarsstudent specialisatie Internationaal boekverkeer)
- Leanne Kuiper (lichting 2022-2023, werkt bij Singel Uitgeverijen)



Vragen?

- Link naar onze opleiding Redacteur/editor: gsh.uva.nl/nl/content/duale-masters/redacteur-editor-neerlandistiek/redacteur-editor
- Mail naar E.J.Rietstap@uva.nl of F.R.E.Blom@uva.nl

